

BIOGROUP_art

ARTE · TECNOLOGÍA · ACCIÓN AMBIENTAL

Apostamos al crecimiento
audiovisual y arquitectónico
de la ciudad, aportando el
mensaje ecológico, artístico
y tecnológico para las
próximas generaciones.

DOSSIER INSTITUCIONAL · NIMEOS LABS · MAR DEL PLATA, ARGENTINA · 2026

Agencia creativa de triple impacto Junto a **Nimeos Labs**, eje creativo y técnico

Desde 2015 desarrollamos la base que permite a marcas, agencias e instituciones aportar, crear y declarar acciones sustentables y sociales que vinculan el arte con la tecnología, respaldadas por evidencia verificable.

Origen	Desde	Naturaleza	Alcance
Mar del Plata · Argentina	2015	Agencia privada de triple impacto	Cultura, marcas y ciudades

— 01 — QUIÉNES SOMOS

El puente entre la marca y el impacto real

Somos una agencia privada creativa de triple impacto. Diseñamos y ejecutamos intervenciones artísticas y de activación territorial, las medimos con rigor y transparencia, y convertimos esa acción en evidencia concreta.

Trabajamos en el punto exacto donde la mayoría de los proyectos falla: entre la intención y la prueba. Una marca puede financiar una acción cultural valiosa y no tener después nada que mostrar más que fotos. Nuestro trabajo es que esa misma acción termine convertida en información verificable.

Operamos sobre el espacio público y sobre el vínculo entre la cultura local y la tecnología, con una convicción de origen: que cada intervención refleje la identidad del territorio donde sucede y que su resultado pueda demostrarse.

No producimos declaraciones.
Producimos **evidencia**.

Dos ejes, un sistema

El proyecto se sostiene sobre dos unidades con funciones distintas y complementarias.

EJE DE DATOS E IMPACTO

BIOGROUP_art

Diseño y ejecución de intervenciones con impacto medible. Registro, procesamiento y documentación de la evidencia. Vinculación con marcos internacionales de reporte y con la red profesional que respalda cada proyecto.

EJE CREATIVO Y TÉCNICO

Nimeos Labs

Concepto, dirección artística y desarrollo técnico de las intervenciones. Diseño de iluminación urbana inmersiva, renders y planimetría de proyecto, dirección de montaje, tecnología audiovisual y coordinación operativa en obra.

Nimeos Labs concibe y construye la experiencia. BIOGROUP_art la mide, la documenta y la convierte en información utilizable. Ninguna de las dos funciona sola: la evidencia sin obra no existe, y la obra sin evidencia no se puede sostener.

Las cuatro líneas

Intervenciones artísticas

Instalaciones y experiencias inmersivas en espacio público y en escenarios culturales, con impacto medible desde el diseño.

Proyecto y visualización

Renders, planimetría y documentación técnica de proyecto, que permiten ver y aprobar la intervención antes de ejecutarla.

Activación territorial

Vinculación con el ecosistema local: artistas, feriantes, proveedores, turismo, capacitación y tecnología aplicada.

Evidencia de impacto

Obtención y documentación de los datos que permiten a una organización sostener lo que comunica.

Acceso a estándares

Generación de la información que habilita el camino hacia reportes y certificaciones de sostenibilidad.

Marco de trabajo

Cada proyecto opera dentro de un marco formal definido antes de empezar. No hay acuerdos de palabra ni alcances abiertos.

— Contrato en todos los casos

Alcance, responsabilidades, plazos, condiciones y titularidad de la información quedan establecidos por escrito antes del inicio de cualquier trabajo.

— Acuerdo de confidencialidad

Toda relación se formaliza con acuerdo de confidencialidad entre las partes. Protege por igual la información de la organización cliente y el sistema con el que producimos la evidencia.

— Medición en tiempo real

El equipo acompaña la acción mientras sucede. La información se toma en el momento, no se reconstruye después.

— Registro documental completo

Cada resultado que informamos tiene detrás un respaldo verificable. Lo que no puede respaldarse, no se informa.

— Criterio anti-greenwashing

No comunicamos neutralidades, compensaciones ni reducciones sin base documentada. Un valor estimado se informa como estimado y un dato ausente se declara ausente. Es la regla que hace que todo lo demás sea creíble.

— Transparencia administrativa

Cada acción facturada y rendida ítem por ítem, con la documentación fiscal correspondiente.

— Alineación a estándares

Los eventos e intervenciones se diseñan y ejecutan alineados a los marcos internacionales de gestión sostenible y de reporte que la organización cliente necesite.

Cómo se protege lo que producimos

La obtención, el procesamiento y la validación de los datos se realizan con un sistema propietario, desarrollado y sostenido por la agencia a lo largo de una década de trabajo.

TITULARIDAD Y CONFIDENCIALIDAD

El sistema, sus instrumentos, sus criterios de validación y sus procedimientos son propiedad de BIOGROUP_art y no se transfieren, licencian ni describen fuera del marco contractual.

La organización cliente recibe los resultados y su respaldo documental, en un formato que puede incorporar directamente a su propio registro. La metodología con la que esos resultados se obtienen permanece bajo reserva.

Esta condición se establece en el contrato y en el acuerdo de confidencialidad que enmarca cada proyecto, y protege simultáneamente la información de la organización y el activo de la agencia.

Lo decimos con claridad porque hace a la relación de trabajo: lo que se contrata es la capacidad de producir la evidencia, no el procedimiento para producirla. Es la misma lógica con la que se contrata un estudio profesional en cualquier disciplina.

Resultados

Lo que se entrega es información utilizable, no un informe descriptivo.

ENTREGABLE	PARA QUÉ SIRVE
Informe de impacto de la acción	El resultado ambiental y social de la intervención, documentado y listo para incorporar al registro propio de la organización
Indicadores asociados a marcos de reporte	La información en el formato que utilizan las áreas de sostenibilidad para reportar
Respaldo documental	La base verificable de cada dato informado, disponible ante cualquier consulta o revisión
Registro comparativo	Documentación del estado previo y posterior sobre la misma referencia
Certificado de participación	Acredita la intervención en el programa. No constituye una certificación ambiental ni de gestión
Material de registro	Documentación fotográfica y audiovisual de la acción
Serie acumulada	Para quien participa más de una vez, la comparación entre sus propias acciones en el tiempo

Una sola activación genera evidencia
para **múltiples indicadores.**

Dónde termina nuestro alcance

Somos precisos en esto porque es donde muchos proveedores exageran, y es exactamente lo que después se cae.

Medimos, documentamos y entregamos evidencia. No certificamos ni auditamos. Las certificaciones ambientales, de gestión o de empresa sostenible las otorgan organismos externos acreditados, mediante sus propios procesos y con sus propios auditores.

Lo que hacemos es generar la información que permite a una organización iniciar y sostener ese camino: llegar al proceso de certificación con datos ya producidos, ordenados y respaldados, en lugar de tener que construirlos desde cero.

AUDITORÍA Y VERIFICACIÓN EXTERNA

Cuando un proyecto requiere firma de auditor o verificación independiente, esos son servicios externos. Encomendamos nuestra información a terceros acreditados para que controlen y certifiquen la actividad conforme a sus propios estándares.

Si la organización lo requiere, la agencia contrata a la entidad certificadora —ambiental o del eje que corresponda cubrir— y coordina el proceso, entregando la información en las condiciones que ese organismo exige.

Quiénes lo hacen

Yamil Buabud

DIRECCIÓN

Director de Nimeos Labs y BIOGROUP_art.
Dirección creativa, técnica y artística de las intervenciones.

Micaela Antrakidis

GESTIÓN SUSTENTABLE

Gestión de sostenibilidad, obtención y procesamiento de datos, y vinculación con marcos de reporte.

Pilar Antrakidis

GESTIÓN CULTURAL

Licenciada en Gestión Cultural. Programación, curaduría y articulación con instituciones y artistas.

Con quién trabajamos

Cada proyecto se ejecuta con una red profesional de respaldo. No es un equipo creativo con buenas intenciones: es una estructura con las competencias que un proyecto de espacio público exige.

LEGAL Abogados	LEGAL AMBIENTAL Abogado ambiental	ADMINISTRACIÓN Contador	AMBIENTAL Entes ambientales regionales
PROYECTO Arquitectos	ESTRUCTURA Ingeniero civil	EJECUCIÓN Técnicos especializados	CONTENIDO Artistas y creadores de experiencias

La gestión legal y la vinculación con entidades de ecología, arte y tecnología forman parte de la estructura permanente de la agencia. Es lo que permite que un proyecto avance en espacio público sin frenarse en el primer requisito formal.

La ciudad ante el ojo internacional

Hay una decisión de fondo detrás de cada proyecto que tomamos, y conviene decirla.

Apostamos al crecimiento audiovisual y arquitectónico de la ciudad. Creemos que el espacio público es el lugar donde una ciudad muestra lo que es, y que intervenirlo con criterio artístico, tecnológico y ambiental no es decoración: es una forma de construir identidad.

Cada intervención aporta un mensaje en tres planos que trabajamos siempre juntos. El ecológico, porque una obra en espacio público que no se hace cargo de su impacto no puede sostenerse en el tiempo. El artístico, porque es lo que hace que un lugar se recuerde y se vuelva propio. Y el tecnológico, porque es la herramienta que permite que esa experiencia sea contemporánea y medible a la vez.

Ese mensaje no es solo para quien pasa hoy por el lugar. Es para las próximas generaciones, que van a heredar tanto el espacio como el criterio con el que se intervino.

Una ciudad que interviene su espacio público con arte, tecnología y criterio ambiental se mira distinto desde afuera.

Trabajamos con la convicción de que Mar del Plata puede posicionarse ante el ojo internacional como un polo de innovación cultural y ambiental. Cada proyecto documentado con evidencia verificable es un antecedente que la ciudad puede mostrar, y que puede replicarse. Esa es la escala en la que pensamos, aunque cada obra empiece en un tramo de plaza.

El diferencial

— Impacto medido y atribuible

Nunca sobre-declarado. Cada resultado corresponde a la acción concreta que lo produjo.

— Una década de desarrollo

El sistema no se improvisó para un proyecto: se construyó desde 2015 sobre trabajo real en territorio.

— Conocimiento del territorio con estándares internacionales

Vínculo profundo con el ecosistema local y marcos de reporte reconocidos, en la misma operación.

— Gestión integral

Desde el concepto creativo hasta la logística, la ejecución técnica, la medición y la documentación.

— Marco formal completo

Contratos, confidencialidad, transparencia administrativa y red profesional de respaldo en todos los proyectos.

— Rendimiento múltiple de cada acción

Una intervención bien diseñada genera simultáneamente experiencia, contenido y evidencia reportable.

Diez años construyendo la base
para que una marca pueda **probar**
lo que dice que hace.

— — CONTACTO

BIOGROUP_art

· Nimeos Labs

Agencia creativa de triple impacto · Mar del Plata, Argentina

CONSULTAS

biogroup.art@gmail.com

Mar del Plata · Argentina

REDES

—

[@biogroup_art](#)

[@nimeoslabs](#)

ORIGEN

Mar del Plata

Argentina · desde 2015

BIOGROUP_art

ARTE · TECNOLOGÍA · ACCIÓN AMBIENTAL

Nimeos Labs · eje creativo y técnico

BIOGROUP_art · Nimeos Labs · Mar del Plata, Argentina.

El sistema de obtención y procesamiento de datos es propiedad de BIOGROUP_art y se encuentra amparado por los contratos y acuerdos de confidencialidad que enmarcan cada proyecto. La agencia mide, documenta y entrega evidencia; no certifica ni audita. Las certificaciones y verificaciones independientes son otorgadas por organismos externos acreditados. El presente documento no constituye asesoramiento fiscal, legal ni financiero.